



ACCADEMIA
DUCALE
CENTRO STUDI MUSICALI



ACCADEMIA DUCALE
Rassegna Stampa 2017



LA NUOVA

SABATO 1 APRILE 2017

BASILICATA

Lo Stabat Mater di Pergolesi di scena nel Duomo di Atella

ATELLA - Appuntamento con la grande musica domani alle 19 al Duomo Santa Maria ad Nives di Atella. L'Accademia Ducale centro studi musicali, con il patrocinio del Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma promuove il concerto "Stabat Mater" di G.B. Pergolesi, uno dei più celebri della storia della musica Settecentesca, a cura dei docenti dell'Accademia Ducale che ne hanno curato anche l'adattamento: Annachiara Griese e Erminia Nigro

al clarinetto, Giovanni Catenacci al clarinetto basso, Aurelio Coviello al fagotto, Giuseppe Pace alle tastiere, Domenico Di Nella al violino. Voci soliste: Katia Capiello, Donatella De Luca, Stefania Vietri. L'Accademia Ducale centro studi musicali opera con il Patrocinio del Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma e con il Patrocinio dell'Arcidiocesi di Acerenza. Costituita in associazione nel dicembre 2016, nasce dalla collaborazione tra la Parrocchia di Pietragalla, la Corale parrocchiale "Mons. Perosi" di Pietragalla, l'Ufficio liturgico dell'Arcidiocesi di Acerenza, l'Associazione culturale Cento Rami. Quest'ultima, che ha ottenuto il riconoscimento del Mibact grazie al progetto "La nostra musica colta, porta lo stesso nome dell'albero padre che si trova nel bosco di Forenza, in Basilicata. Imponente, simbolo di forza e di bellezza, stabile nelle sue radici e flessibile man mano che sale verso il cielo, ha ispirato i musicisti dell'Ensemble, con i piedi per terra e con



lezza, unisce, dà gioia ed eleva lo spirito. Composto da musicisti sia lucani che provenienti da altre parti d'Italia, L'Ensemble Cento Rami, frutto dell'omonima associazione, è composto da musicisti under 35 e ha come direttore artistico il M. Simone Genuini, direttore stabile, dalla sua fondazione, della Juniorchestra, l'Orchestra dei ragazzi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma. Eseguie un vasto repertorio che spazia dagli autori classici a quelli contemporanei.

tanta voglia di realizzare i loro sogni. Tutti diversi, come i rami del grande albero, ma uniti dall'amore per la musica e dal desiderio di farla conoscere a tutti, convinti che questa forma d'arte, fonte di bel-

Atella, grande successo per lo "Stabat Mater" dell'Accademia ducale

ATELLA. Nel Duomo Santa Maria ad Nives è stato eseguito lo Stabat Mater di G.B. Pergolesi, a cura dei docenti dell'Accademia Ducale che ne hanno curato anche l'adattamento: Annachiara Griese e Erminia Nigro al clarinetto, Giovanni Catenacci al clarinetto basso, Aurelio Coviello al fagotto, Giuseppe Pace alle tastiere, Domenico Di Nella al violino. Voci soliste: Katia Capiello, Donatella De Luca, Stefania Vietri. L'Accademia Ducale centro studi musicali opera con il Patrocinio del Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma e con il Patrocinio dell'Arcidiocesi di Acerenza. Costituita in associazione nel dicembre 2016, nasce dalla collaborazione tra la Parrocchia di Pietragalla, la Corale parrocchiale "Mons. Perosi" di Pietragalla, l'Ufficio liturgico dell'Arcidiocesi di Acerenza, l'Associazione culturale Cento Rami. Ha sede a Pietragalla (PZ), presso il Palazzo Ducale e in altri centri della Basilicata: Atella, Ruvo del Monte, San Fele, Venosa. Di prossima apertura anche altre sedi. Il concerto è stato introdotto da Mons. Giuseppe Greco, dottore in Teologia e Filosofia, studioso della musica colta ed esperto dello Stabat Mater che ha sottolineato l'alto valore culturale di eventi come questo che aiutano ad elevare lo spirito soprattutto durante la Quaresima, periodo in cui l'uomo è chiamato alla riflessione e alla meditazione.

Il Roma 5 aprile 2017

Audi
Del Priore

il Quotidiano del Sud

Edizione **BASILICATA**

17 - N. 94 - € 1,20
edi 5 aprile 2017

Direzione: Editore Proprieta' sud s.r.l. Via Prosciuti, 2/A - 87040 Castrolibero (CS)
Rif. Potenza: via Nazario Sauro 102, 85100 - Potenza (PZ) - tel. 0971 69309 - fax 0971 476297 - email potenza@quotidianodelsud.it
Rif. Matera: piazza Mulino 15, 75100 - Matera (MT) - tel. 0835 256440 - fax 0835 256406 - email matera@quotidianodelsud.it

Audi
Del Priore
Potenza - C.da Santa Loja - T.1
www.delpride.it

ATELLA

Lo Stabat Mater risuona nel Duomo

ATELLA - E' stato il Duomo Santa Maria ad Nives ad Atella, domenica scorsa, il teatro in cui è stato eseguito lo Stabat Mater di Pergolesi. L'iniziativa a cura dei docenti dell'Accademia ducale che ne hanno curato anche l'adattamento: Annachiara Griesi e Erminia Nigro al clarinetto, Giovanni Catenacci al clarinetto basso, Aurelio Coviello al fagotto, Giuseppe Pace alle tastiere, Domenico Di Nella al violino. Voci soliste: Katia Cappiello, Donatella De Luca, Stefania Vietri.

Costituita in associazione nel dicembre 2016, nasce dalla collaborazione tra la Parrocchia di Pietragalla, la Corale parrocchiale "Mons. Perosi" di Pietragalla, l'Ufficio liturgico dell'Arcidiocesi di Acerenza, l'associazione culturale Cento Rami. Ha sede a Pietragalla, presso il Palazzo Ducale e in altri centri della Basilicata: Atella, Ruvo del Monte, San Fele, Venosa. Di prossima apertura anche altre sedi. Il concerto è stato introdotto da Giuseppe Greco, dottore in Teologia e Filosofia, studioso della musica colta. Della bellezza dello Stabat Mater di



Un momento del concerto ad Atella

Pergolesi, e di questo adattamento in particolare, ha parlato anche padre Antonio Leva, direttore dell'Ufficio liturgico della Diocesi di Melfi - Rapolla - Venosa che, a conclusione del concerto, ha evidenziando quanto le note sublimi di questa composizione, preghiera in musica, abbiano regalato agli ascoltatori momenti di puro incanto. Dello stesso avviso è stato anche il sindaco di Atella, Nicola Telesca, che si è complimentato con il parroco, don Gilberto Cignarale, per aver ospitato un evento di così grande valenza culturale e ha elogiato e incoraggiato gli esecutori a continuare con entusiasmo il loro impegno a favore della diffusione della musica.

LA NUOVA

GIOVEDÌ 6 APRILE 2017

BASILICATA

Redazione: Via della Teoria, 18 - Potenza - Tel. 0971 476332 - Fax 0971 093114 - E-mail: redazione@basilicatanuova.it - Direttore: Domenico Pica
Pubblicità e amministrazione: Agente Srl - Via. dell'Industria, 19 - Potenza - Tel. 0971 303114 - Fax 0971 303114 - E-mail: info@agente.it

ATELLA - Domenica scorsa ad Atella, presso il Duomo Santa Maria ad Nivon è stato eseguito lo Stabat Mater di G.B. Pergolesi, a cura dei docenti dell'Accademia Ducale che ne hanno curato anche l'adattamento: Annachiara Grisi e Erminia Nigro al clarinetto, Giovanni Caterucci al clarinetto basso, Aurelio Coviello al fagotto, Giuseppe Pace alle tastiere. Domenica Di Nella al violino. Vocaliste: Katia Cappiello, Donatella De Luca, Stefania Vietri. L'Accademia

Ducale centro studi musicali opera con il Patrocinio del Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma e con il Patrocinio dell'Arcidiocesi di Acerenza. Costituita in associazione nel dicembre 2016, nasce dalla collaborazione tra la Parrocchia di Pietragalla, la Corale parrocchiale "Mons. Perosi" di Pietragalla, l'Ufficio liturgico dell'Arcidiocesi di Acerenza, l'Associa-

Ad Atella lo Stabat Mater di Pergolesi Preghiera in musica per attimi di incanto

Il gruppo di musicisti esibitosi ad Atella



zione culturale Canto Rami. Ha sede a Pietragalla, presso il Palazzo Ducale e in altri centri della Basilicata: Atella, Ruvo del Monte, San Fele, Venosa. Di prossima apertura anche altre sedi. Il concerto è stato introdotto da Mons. Giuseppe Graco, dottore in Teologia e Filosofia, studioso della musica colta ed esperto dello Stabat Mater che ha sottolineato l'alto va-

lore culturale di eventi come questo che aiutano ad elevare lo spirito soprattutto durante la Quaresima, periodo in cui l'uomo è chiamato alla riflessione e alla meditazione. Della bellezza dello Stabat Mater di Pergolesi, e di questo adattamento, ha parlato anche Padre Antonio Leva, direttore dell'Ufficio liturgico della Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa che, ha evidenziando quanto le note sublimi di questa composizione, abbiano regalato agli ascoltatori momenti di puro incanto. Delo stesso avviso il sindaco di Atella, Nicola Telesca, che si è complimentato con il parroco, don Gilberto Cignarale, per aver ospitato un evento di così grande valenza culturale e ha elogiato e incoraggiato gli esecutori a continuare con entusiasmo il loro impegno a favore della diffusione della musica, soprattutto nei più giovani.